

# Moción #1 - Proceso de designación de Coordinador de Sonido

---

## Moción y Trasfondo

### Moción de Asamblea #1: Proceso de selección de Coordinadores de Sonido de Área

*Proponemos complementar la Moción 22.3 que el Comité Directivo de Tecnología seleccione al Coordinador de Sonido para la siguiente rotación, sujeto a la aprobación de los electos durante su proceso de selección designado y ratificado por el Comité de Área en la primera Reunión Trimestral de Área de cada rotación.*

**El Comité Directivo de Tech recomienda que el puesto designado de Coordinador de Sonido para cada rotación sea por recomendación del Comité Directivo de Tech antes de la selección por los electos y la aprobación del Comité de Área.**

**La recomendación fue presentada a la agenda de la Asamblea por el Comité de Área en la Reunión Trimestral de abril de 2026.**

### Proceso actual de nombramiento para Coordinador de Sonido (conocido como "Operador del Sistema de Sonido"):

Del Manual de la Zona, página 19:

Tras ser elegidos, los cargos entrantes del Área Occidental de Washington 72 se reúnen para seleccionar a los cargos designados y coordinadores de comités permanentes por un mandato de dos años. Estas selecciones se realizan entre antiguos MCD o servidores de confianza que se han puesto a disposición enviando currículums de servicio para su consideración. El Archivero de Área es seleccionado por el Comité Directivo de los Archivos y sometido a los Funcionarios Electos de Área para su aprobación o desaprobación. Todas estas selecciones son confirmadas por el Comité del Área 72 del Oeste de Washington en la primera reunión trimestral de enero del nuevo comité.

### Antecedentes:

En 2022, el Área 72 votó para establecer el Comité Directivo de Tecnología debido a la complejidad tecnológica de proporcionar funcionalidad híbrida a los Distritos de Área y a la Asamblea, con la incorporación del Distrito 25 en línea, y para promover la cooperación entre los diferentes comités centrados en tecnología. Se ha desarrollado un proceso durante los últimos cinco años que requiere una rotación de formación antes de estar cualificado para presidir la operación tecnológica de una zona cada trimestre. Muy similar al Archivero de Área, el Comité Directivo de Tecnología considera que el puesto de Coordinador de Sonido de Área es ahora un puesto que requiere cada vez más experiencia técnica que la que podría estar disponible mediante el proceso estándar de selección designada por los electos. Recomienda al menos una rotación de formación antes de estar cualificado para desempeñar los puestos. Por lo tanto, el Comité Directivo está en la mejor posición para hacer una recomendación sobre quién está más cualificado para ocupar el puesto de Coordinador de Sonido tras la rotación.

### Concepto 10

El Concepto 10 establece que el alcance de cada responsabilidad y autoridad en el servicio debe estar bien definido, ya sea por tradición, por resolución, por descripción específica del puesto, etc. El Comité Directivo de Tech considera que lo anterior debería reflejarse en una moción para proporcionar dirección y orientación para futuras rotaciones.

### Conclusión

Por ello, el Comité Directivo de Tech desea que este proceso de recomendación se realice en forma de una moción para rotaciones de ahora en adelante y en el espíritu del Concepto 10.

**Presentado por el Comité Directivo de Tecnología por Consciencia de Grupo 11/15/25:**

# Moción #1 - Proceso de designación de Coordinador de Sonido

---

## Mocion y Trasfondo

Anthony G.- Coordinador de Sonido de Área; Patrick M. - Coordinador de Área Web y Tecnología; Shu D. – Servidora Web del Área ; Mary T. - ex Coordinadora de Sonido de área y Servidora web; John B. - Miembro; Emma S. - Miembro; Chris E. - Miembro; Chuck H. – ex MCD D8

### DESVENTAJAS:

**De las Actas Trimestrales de Enero de 2026** (ver enlace abajo para una copia de las actas):

1. Se cuestionó si era necesaria una moción formal o si el proceso podía implementarse administrativamente. Se solicitó aclaración sobre si esto representaba un cambio en el procedimiento de área.
  - a. Derek, Coordinador de área, aclaró que el precedente es Archivos y que se hizo mediante moción y para futuras rotaciones de referencia.
2. Solicitaron una definición más clara de cómo sería la estructura propuesta (membresía en comités, duración de los mandatos y cualificaciones). El Comité del TSC proporcionó políticas y procedimientos actualizados en el Trimestral de abril. Consulte el enlace de Póliza y Procedimientos del TSC más abajo.
3. Se plantearon cuestiones más amplias sobre la creciente complejidad técnica y la sostenibilidad a largo plazo, con la posibilidad de contratar personas con habilidades técnicas.

### DESVENTAJAS:

**De las Actas trimestrales de abril de 2026** (ver enlace abajo para una copia de las actas):

1. Se expresó preocupación de que el puesto propuesto se asemeja más a un puesto de archivero que a una coordinadora rotativa; cuestionó la estructura antes de la moción.
2. Me preguntaron si el puesto podría permitir un servicio a largo plazo similar al de archivero para mantener la continuidad.

Anthony G., Coordinador de área de sonido/zoom: Propuesta aclarada que combina elementos de archivero y jefe de archivos; enfatizó la formación para asegurar la experiencia antes de servir. Dos años de formación, dos años de prácticas, dos años de estar disponible para la siguiente coordinación de sonido.

3. Preocupación de si la propuesta limitaría la permanencia o la participación de los miembros actuales del comité. Parece que eso ya lo tenemos en marcha. Preguntado cómo serían seleccionados los candidatos entre varios miembros cualificados del comité; cuestionó los criterios de selección.
4. Cuestionó la necesidad de la propuesta; En su lugar, sugirió mejorar la inclusión dentro del proceso existente.
5. Sugirió aclarar la expectativa de cuatro años dentro del lenguaje de la moción.

Anthony G., Responsable de Sonido/Zoom de Área: No estaba seguro de si era necesario expresarlo explícitamente, podríamos decir que la persona seleccionada debe estar formada. Consideró que el material de fondo ya cubría lo que la moción expresaba mediante la implicación.

6. Se sugirió utilizar todo el comité formado como grupo de candidatos en lugar de una cadena fija; expresó su preocupación por el compromiso rígido de varios años.

---

### Materiales de contexto adicionales:

Los siguientes materiales de contexto pueden encontrarse en la página web de Area en:

<https://area72aa.org/2025-pre-assembly-documents-eng/> y también están hipervinculados aquí:

- Presentación del Coordinador de Sonido en la Trimestral de abril de 2026
- Pólizas y procedimientos del Comité Directivo de Tecnología a fecha de 2026
- Actas de la discusión de la trimestral de enero de 2026 sobre el Coordinador de Sonido
- Acta de la discusión de la reunión trimestral de abril de 2026 sobre el Coordinador de Sonido